

Bytom, dn. 23.10.2023r.

**KONKURS
NA OPRACOWANIE KONCEPCJI ARANŻACJI WYSTAWY STAŁEJ ARCHEOLOGICZNEJ
ORAZ WYSTAWY STAŁEJ ETNOGRAFICZNEJ W MUZEUM GÓRNOŚLĄSKIM W BYTOMIU**

Zmiana treści Regulaminu Konkursu

Działając w interesie Uczestników Konkursu, na podstawie § 3 ust. 1 Regulaminu Konkursu, Organizator wprowadza następujące zmiany w treści Regulaminu oznaczone pogrubieniem i czerwoną barwą czcionki:

1. Dotychczasowy § 8 ust. 6:

6. Warunkiem udziału w Konkursie jest:

- a) posiadanie przez Uczestnika Konkursu doświadczenia w postaci wykonania w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania prac konkursowych co najmniej dwóch usług polegających na opracowaniu projektu aranżacji plastycznej wystaw muzealnych o powierzchni co najmniej 300 m² każda, zrealizowanych przez Zamawiającego,
- b) posiadanie przez Uczestnika Konkursu uprawnień do projektowania architektonicznego bez ograniczeń wraz z wpisem do odpowiedniej Izby Architektów. W przypadku Uczestników biorących wspólnie udział w Konkursie, warunek musi być spełniony przez każdego Uczestnika oddzielnie.

Otrzymuje brzmienie:

6. Warunkiem udziału w Konkursie jest:

- a) posiadanie przez Uczestnika Konkursu doświadczenia w postaci wykonania w ciągu ostatnich 5 lat przed upływem terminu składania prac konkursowych co najmniej dwóch usług polegających na opracowaniu projektu aranżacji plastycznej wystaw muzealnych o powierzchni co najmniej 300 m² każda, zrealizowanych przez Zamawiającego,
- b) posiadanie przez Uczestnika Konkursu uprawnień do projektowania architektonicznego bez ograniczeń wraz z wpisem do odpowiedniej Izby Architektów. W przypadku Uczestników biorących wspólnie udział w Konkursie, warunek musi być spełniony co najmniej przez jednego Uczestnika Konkursu.

2. Do Regulaminu Konkursu wprowadza się załącznik nr 3A „Rzut Sali – załącznik do scenariusza stałej wystawy etnograficznej”

DYREKTOR
MUZEUM GÓRNOŚLĄSKIEGO W BYTOMIU
Iwona Mał